

பாடலைத் தொடர்ந்தே சென்றேன்...37.

(By. Visali Sriram)

ராமன் எத்தனை ராமனடி...படமா அது?...அற்புதம்.பாடல்கள்
சொல்லனுமா?ஒவ்வொன்றும் பதிய வேண்டியது என்றாலும் இன்றைய பதிவு
ஒரு காவியம்..காலத்தை வென்ற பாடல்...சுசீலாம்மா தவிர வேறு யாரால
இப்படி உணர்ச்சிகளைக் கொட்ட முடியும்...கவியரசரின் வரிகள்..மெல்லிசை
மன்னர் இசை...புன்னகை அரசியின் சோகம்...முத்து ராமன் கணவன்...படுத்தி
எடுக்கும் பாதகன்...மூக்கு முட்ட குடித்துவிட்டு வரும் கணவன்...பலர்
முன்னிலையில் தன்னைப் பாடச் சொல்லி துன்புறுத்த அங்கே வெடிக்கிறது
இந்தப் பாடல்...

சிச்சுவேஷன் பாடல் இயக்குனர் பி.மாதவன். ...கவியரசருக்கு ஊதித் தள்ளும்
விஷயம்...மெல்லிசை மன்னர் என்ன சளைத்தவரா???பல பாடல்கள் தந்த
கூட்டணி ஆயிற்றே...சரி...இப்படி சவால் பாடல்களைப் பாட மென்மையும்,வாக்கு
ஸ்பஷ்டமும்,பாவமும் மேன்மை தாங்கிய அம்மாவைத் தவிர வேறு யார்
உள்ளார்??பிறந்தது இந்தப் பாடல்...நிலவு வந்து பாடுமோ??சிலை எழுந்து
ஆடுமோ??பலர் நிறந்த சபையினிலே பண்பு கூட மாறினால்?"பலர் நிறைந்த
சபையினிலே"...சபையினிலே...இந்த சங்கதி ஒன்று போதுமே...நான் என்றும்
இதற்கு அடிமை...

.....நிலவு வந்து பாடுமோ?பலர் நிறைந்த சபையினிலே பண்பு கூட மாறுமோ..

.அமைதியாகப் பாடிக் கொண்டிருக்கும் போது காலை நச்சென்று கணவன் மிதிக்க
...தன்னையும் மறந்து வலியில் ஒரு நொடி துடித்து,சுதாரித்துக் கொண்டு"
மாறட்டும்".....வீறு கொண்டு எழும் அந்தக் குரல்.....அதில் தெறிக்கும்
கோபம்...ஆனாலும் அவையடக்கம்...இந்தப் பாடல் ஒரு சாகா வரம் பெற்ற
பாடல்.....

மாறட்டும்,மனது போல போகட்டும்..ஆடட்டும்...தனை மறந்து
ஆடட்டும்...வெடித்து சிதறும் வரிகள் ...வலியோடு வலிமையாக விழும்
குரலில்..உஷ்ணத்துக்குப் பின் வரும் தண்ணிலவாய் "ஆ ஆஹஹ ஆ...சங்கதியா
அது.....தெய்வீகம்...

தொடரும் நோயலின் பாங்கோஸ்,ராஜுவின் விசில்,மங்களமூர்த்தியின்(அவர்தான்
என்று நினைக்கிறேன்)அக்கார்டின்.....வயலின்களின் ரீங்காரம்.....ஆஹா...பிஜிஎம்
என்றால் இதுதான்...பின்னால் வந்தவர்களுக்கு இது பாலபாடம்...

தலை குறிந்த பெண்களும் தலை நிமிர்ந்த ஆண்களும் ..நிலைகுலைந்து
போனபின்...நீதி அங்கு வாழுமோ???கவியரசரின் தீர்கதரிசனம்...நீதி அங்கே
வாழுமோ???வாழுமோவில் ஒரு பளிச் சங்கதி.

மீண்டும் ஒரு மிதி...மீண்டும் ஒரு வீரம்...குரலில் ஒரு சரக்
மாற்றம்...வாழட்டும்..வழி மறந்து வாழட்டும்..பார்க்கட்டும்..அறிவு கொண்டு
பார்க்கட்டும்...பார்க்கட்டும்...அறிவு கொண்டு பார்க்கட்டும்...மறுபடியும் அந்த
தெய்வ ஆஹ ஹஹ ஹா.....

பிஜிஎம்மைப் பற்றி சொல்லவும் வேண்டுமோ???அந்த தெய்வங்களுக்கு ஒரு
பெரிய நமஸ்காரம்.

இனி கவியரசரின் சொல்லாடல்கள் குறிப்பிடப் படவேண்டியது...ஊமை கண்ட
கனவையும்..உறவு தந்த நினைவையும்,கருவிலுள்ள மழலையும் உருவம் காட்ட
முடியுமா???இது மாதிரி உவமைகள்...நிதர்சனமான உண்மைகளை...கவியரசரைத்
தவிர வேறு யாரலே தர முடியும்???

முடியட்டும்,முடியும்போது முடியட்டும்...விடியட்டும்...விடியும்போது
விடியட்டும்...விடியட்டும் விடியும் போது விடியட்டும்...சோர்ந்து போனாலும்
சூளுரைக்கைத் தவறவில்லை....முடியும்போது முடியட்டும்...சுசீலம்மா
பாடும்போது ஒரு தீர்மானம் தெரியும்...

பாடல் முழுவதுமே சுசீலாம்மவின் கையில் என்பதால் ஒரு
பொறுப்பொடு...கொஞ்சம் கூட இனிமை குறையாமல் சுத்தமாகப் பாடி இருப்பதை
உணரமுடியும்...பாடல் உங்களுடன்...

தன் குரலினிமையால் தேன் மலையருவி எனப் பொழியும் இந்தப் பாடல் இதோ
உங்களுடன் <https://www.youtube.com/watch?v=3kJm5268QTK>

Nilavu Vanthu Paadumo - Raman Ethanai Ramanadi Tamil Song - K.R. Vijaya, Muthuraman

Nilavu Vanthu Paadumo - Raman Ethanai Ramanadi Tamil Song - K.R. Vijaya, Muthuraman. Watch...
YOUTUBE.COM

UnlikeUnlike · · Share · 3417

- You, Aravind Karthik, Rajeswari Narayanan, Kaliraja Thangamani and 30 others like this.

Rajeshkumar Venkatasubramanian பாட்டு இல்லை இது பாட்டு பெட்டி.. நிலவு பாட
வேண்டாம்.. அம்மா பாடினால் போதும் நிலவு தரையிறங்கும்...

October 8 at 8:51am · Like · 4

• **Karupu Samy** அதெல்லாம் சரி ! அது என்ன ஸ்ரீதர் ? பி.மாதவன் தானே இயக்குனர் ?

October 8 at 11:26am · Like · 1

• **Visali Sriram** sorry MR.karuppaswamy....yes it is P.MADHAVAN...i was writing for another song from nenjirukkum varai.....i made a mistake here ...sorry...thiruthikiren

October 8 at 1:15pm · Like · 2

• **Bombay Kumar** Thanks for reminding me of this song Ma'am..!

October 8 at 1:21pm · Like · 1

• **Kasthuri Balaji** thanks lot for sharing this song.

October 8 at 1:48pm · Like · 1

• **Karupu Samy** யெஸ் தட்ஸ் குட்..தேங்ஸ்.!

October 8 at 2:08pm · Like · 1

• **Sidharthan Velayutham** Wonderful song

October 8 at 2:46pm · Like · 1

• **Krishnamurthi Balaji** aaaa...ahhaaaaaaaa...pAdattum thanai marandhu.....

October 8 at 6:13pm · Like · 2

• **Gurusamy Mariappan** very good

October 8 at 6:52pm · Like

• **Rajeswari Narayanan** மின்னி மறையும் நட்சத்திர பாடகிகளுக்கு மத்தியில் தேயாத நிலவு நீ, சுசீலாம்மா .

October 8 at 7:41pm · Like · 2

• **Rajeswari Narayanan** Visali Sriram, arumai arumai arumai.....

October 8 at 7:41pm · Like

• **Bombay Kumar** இதைவிட (சுசீலா)அம்மாவை சிறப்பாக சொல்ல முடியாது Rajeswari Naarayanan அம்மா..(Ma'am)

October 8 at 8:19pm · Like · 2

Venkatachalapathy Sundaram இந்த படத்தில் இன்னுமொரு பி.எஸ்.பாடல்: சித்திரை மாதம் பௌர்ணமி நேரம் முத்து ரதங்கள் ஊர்வலம் போகும். ரயில் ஓசை கூடவே இசையும் சேர்ந்து வரும்.இனிமையான பாடல்.

October 8 at 10:10pm · Like · 3

• **Murali Srin** Thanks for super song and super intro

October 8 at 10:43pm · Like

• **Susi Priya** Arumai.. Intha padal-in naduvil susheela amma high pitch-la padirupanga.. Engu irunthu than antha speed, avesham,kobam ithu ellam susheela amma varumo.. Arumai.. Susheela amma val entha padalaiyum pada mudiyum enbatharku ippadal oru sandru.. Nantri visali mam..

October 9 at 8:14pm · Like · 1

• **Ananth Mariadas** Wonderful song for enjoying the combinations of sweet melodious voice, musical bonanza by MSV and rhythm/voice modulations opt for the situation.

October 10 at 12:12am · Like

• **Sriram Lakshman** The scene unfurled in front my eyes while reading your write-up [Visali Sriram](#).....MSV is on home turf, Thilang his "music love" interest is the scale chosen and therefore presenting various contours of that raaga is something he can do while adjustin...[See More](#)

October 10 at 12:29am · Like · 3