

பாடலைத் தொடர்ந்தே சென்றேன்...30

(By. Visali Sriram )

ஒரு பெண்ணின் மனக்குமுறல்.....டாக்டர்.திரிபுரசுந்தரி...என்கிற  
லக்ஷ்மி அவர்களின்"பெண்மனம்"என்ற கதையின் திரையாக்கம்  
இந்த இருவர் உள்ளம் திரைப்படம்...

எல்.வி.பிரசாத் அவர்களின் இயக்கத்தில் நடிகர்  
திலகம்,சரோஜாதேவி பிரதானப் பாத்திரங்களாகவே வாழ்ந்த இந்த  
திரைப்படத்திலிருந்து "இதயவீணை தூங்கும்போது"....திரை  
இசைத்திலகம் மாமாவின் இசையமைப்பில்,கவியரசரின்  
வரிகள்....சுசீலாம்மாவின் குரல் இம்முறை வீணையுடன்...

.பெண்ணாகப் பிறந்துவிட்டால் சொல்லாத  
நினைவிருக்கும்.....அதுவும் கொஞ்சம் சுடர்மிகு  
அறிவுடனும்....பார்க்கும்படியான அழகுடனும் இருந்து விட்டால்  
அந்த பூவான பூவைக்குள்ளும் எத்தனையோ பூகம்பங்கள்:(ஒரு  
பணக்கார மைனரின் கண்ணில் விழுந்து அவனே கணவனாக  
ஏற்கவேண்டிய நிர்பந்தம்....அவன் அவளால்  
பண்பட்டுவிடுகிறான்...அவளுக்கு அது புரியவில்லை....அந்த  
நிலையில் பலர் முன்னிலையில்,அன்பான மாமியாரின்  
விருப்பத்திற்காக வீணையேந்தி பாடுகிறாள்....அது அவளின்  
மனக்குமுறல்...

.சாதாரணமாக இலக்கியமாக படிக்கும் போது இருக்கும் சுவை  
திரைப்படங்களாகும் போது சுவை மாறாமல் இருப்பது சில  
படங்களே....அதில் இந்தப் படம் ஒன்று....குறிப்பாக இந்தப் பாடல்  
அந்தக்கதையின் சாராம்சத்தை அப்படியே விண்டு காட்டிய  
பாடல்...இதய வீணை...என்று அம்மா ஆரம்பிக்கும் அந்த  
சோகம்....இதயத்திலிருந்து இதயத்துக்குத் தான் தெரியும்....ஹார்ட்  
ஹார்ட் பாடல்....மனம் தூங்கும்போது வாய் எப்படி  
பாடும்....பாடணும் என்ற நிலை வந்தால் உள்ளத்தில் இருக்கும்  
வேதனையெல்லாம் வார்த்தை வடிவில் சோக கீதம் தான்

இசைக்கும்...இரண்டு கண்கள் இரண்டு காட்சி  
காணமுடியாது....அது மாதிரி உள்ளதுதான் பாடுவேன்..

ஆனால் அவையடக்கம் கருதி நேரடியாக கதறாமல் ஊடகமாக  
சொல்கிறாள்..புரிபவர்களுக்கு புரிந்தால் சரி....இங்கே கணவனுக்கு  
முள்ளின் மேல் இருப்பது போல அடி மேல அடி....உதடு சிரிக்கும்  
நேரம் உள்ளம் சிரிக்குமா?சிரிக்குமா?கெஞ்சுவது போல ஒரு  
பாவம் அந்த குரலில்....உருவம் போடும் வேஷம்  
உண்மையாகுமா?

நம்மில் பலர் இதைத்தான் செய்து  
கொண்டிருக்கிறோம்....பணியிடங்களில்,வெளியில்,ஏன் சிலர்  
வாழ்க்கையில் கூட முள்ளின் மேல் படுக்கைதான்....நாம் நாமாக  
இருப்பது எப்போது?விளக்கைக் குடத்தில் வைத்தால் வெளிச்சம்  
தோன்றுமா....இந்த இடத்தில் பரிதாபமாக இருக்கும் கேட்கும்  
நமக்கு....வீட்டுக் குயிலை கூட்டில் வைத்தால் பாட்டு  
பாடுமா?இதற்கு விளக்கம் தேவையில்லை....உள்ளங்கை  
நெல்லிக்கனி....அப்படி ஒரு அழுத்தம்  
மனதில்...இயலாமை...வார்த்தையில் வெடித்து சிதறும் அந்தப்  
பெண்மனம் என்ன பாடு படும்????மனதை வைத்த இறைவன்  
அதில் நினைவை வைத்தானே....சில மனிதர்களை அறிந்து  
கொள்ளும் அறிவை வைத்தானே....

என்னை சுடர்மிகும் அறிவுடன் ஏன் படைத்தாய் என்ற பாரதியின்  
குமுறலின் எதிரொலி....அறிவு மட்டும் வைத்தாயே....அழகையும்  
ஏன் குடுத்தாய்...அதனால்தானே என்னை இந்த மனிதன் அடிமை  
செய்தான்...மனைவி ஆக்கிக்கொண்டு?

இந்த இடத்தில் நடிகர் திலகத்தைப் பற்றிக் குறிப்பிட்டே  
ஆகவேண்டும்....ஒரு நொடியில் பதபதைப்பு,அசடு  
வழிதல்,ஏமாற்றம்,அவமானம்....பளிச்..பளிச்..

.இறுதி நான்கு வரிகள் சுசீலாம்மாவின் பஞ்ச வரிகள்...ஒவ்வொரு வரியும் ஒரு சாட்டையடி...உருகிவிட்ட மெழுகினிலே ஒளியேது?உடைந்து விட்ட சிலையினிலே அழகேது?பழுதுபட்ட கோவிலிலே தெய்வம் ஏது?குரலை ஏற்றிக்கொண்டே போய்,இறுதியில் சோர்ந்து பனி படர்ந்த பாதையிலே பயணம் ஏது?????ஒரு பெரிய நிம்மதி...பாரத்தை இறக்கினது போல வீணையையும் மடிமீதிருந்து இறக்குவதாகப் பாடல் முடிகிறது!!!!பெண் பட்ட பாட்டை....இந்தப் பாட்டால் உணர்த்தி இருக்கும் சுசீலாம்மாவின் இந்தப் பாடல்  
- - - - - ://www.youtube.com/watch?v=WlbCfTDv9Q8.

## Idhaya veenai - Iruvar ullam

Tamil old songs collection. A classic gem song by melody queen P. Suseela. Disclaimer: The video clips are posted for viewing pleasure and as an archive for ...  
YOUTUBE.COM

UnlikeUnlike · · Share

- You, Aravind Karthik, Rajeswari Narayanan, Boston Ganesh and 34 others like this.

• **Gurusamy Mariappan** very good

October 2 at 3:46am · Like

• **Susi Priya** Super mam... Romba nalla song.. Intha song endla.. Vara... Urugivita mezhuginile ozhi yethu... Udainthu vita silaiyinele azhagdthu... Intha line-a susila ammava thavara vera yaralum ivlo azhaga pada mudiyathu...

October 2 at 7:10am · Like · 1

• **Jayashri MK** Super song mam

October 2 at 7:15am · Like · 1

- Kalai Kumar** ஒவ்வொரு வரியாய் ரசித்து ரசித்து எழுதி இருக்கிறீர்கள் மேடம்.. பாடலைப்போலவே உங்கள் எழுத்தும் சூப்பர் ..  
October 2 at 7:30am · Edited · Like · 2
- Easkki Karthikeyan** Super ..super...  
October 2 at 8:50am · Like · 1
- Meenal Tamilselvan** exceellent song  
October 2 at 9:37am · Like
- Boston Ganesh** NICE PICK AND WRITE UP, MADAM.  
October 2 at 10:04am · Like · 1
- Ramamurthy Subbayan** வர்ணனை....அருமையிலும் அருமை...  
October 2 at 11:07am · Like · 1
- Krishnamurthi Balaji** மனதைத் தொட்ட பாடல் !  
October 2 at 1:06pm · Like · 1
- Rajeswari Narayanan** தொடர்ந்து மூன்று பாடல்கள் .இன்ப வெள்ளத்தில் மூழ்கிவிட்டோம் .  
October 2 at 1:37pm · Unlike · 2
- Kothai Valavan** urainaddai kavidhai  
October 2 at 7:57pm · Like
- Srikanth Orn** என்ன எழுதுவது .....புரியவில்லை .....எவ்வளவு மெனக்கெடல்.....இதுதான் திறமை.....passion.... Enthralling with your Preface and the emotions Visali....avargale  
October 4 at 12:23am · Unlike · 3
- Vellaiappan Muthiah** Mattuvandi pogathe Oorukkuellam than pattu vandiai selluthia Kaviarasarin elimaiyana Tamilvarigalil Kuralarasiin inimaiyanaThenkural ,Kadavul Tamiluku valangia Arulkodai.Sagavarampetra PADALGAL!  
October 5 at 1:46pm · Like · 1

